

*Dove la notizia è solo l'inizio*

CINEMA / CULTURA

# Al via le riprese di IL VECCHIO E LA BAMBINA

di Vittorio Zenardi · 29 Giugno 2021 · 3 minuti di lettura



f m t p in v e

Al via le riprese de *Il Vecchio e la bambina*, un docufilm diretto da Sebastiano

Privacy con Totò Onnis e Maria Grazia Cucinotta. Girato tra le splendide

Politica Economia & Finanza Attualità Mondo Interviste Ambiente Digitale Società

**Hemingway nella sua vita, dalla Grande Guerra in poi. La figura del grande letterato sarà rievocata dagli incontri, dai posti, dalle memorie e dalla stessa figura del vecchio, accompagnato dalla nipote nel suo misterioso viaggio.**

**Il Vecchio e la bambina** è prodotto da **Corrado Azzollini** per **Draka Production** con la partnership di **HGV Italia**, nell'ambito del progetto di cooperazione interterritoriale "**Veneto rurale**" ideato e promosso da un partnerariato di **GAL veneti: VeGAL** – capofila, **GAL Alta Marca Trevigiana**, **GAL Patavino** con il **Comune di Arquà Petrarca**, **GAL Montagna Vicentina** e **GAL Adige**, con il finanziamento della **Misura 19 – Sviluppo Locale Leader del PSR 2014-2020 della Regione Veneto**. L'obiettivo del docufilm mira a promuovere ed accrescere l'attrattiva turistica dei territori dei GAL coinvolti: Venezia orientale, Montagna e pedemontana vicentina, Colli euganei e bassa padovana, Medio polesine ed Alta marca trevigiana.

“La valorizzazione del patrimonio naturalistico storico-artistico ed enogastronomico dei nostri territori è l'obiettivo principale del progetto condiviso fra i GAL e contribuisce alla strategia di promozione turistica della Regione Veneto – dichiara **Giorgio Fregonese, Presidente di VeGAL** soggetto capofila del partenariato. Abbiamo creduto e investito molto nella realizzazione di questo film documentario che racconterà i territori rurali dei GAL attraverso un viaggio evocativo nell'intento non solo di far conoscere luoghi e paesaggi che li contraddistinguono, ma anche di emozionare lo spettatore ed alimentare il desiderio di progettare viaggi futuri con destinazione le aree rurali venete”.



Il regista **Sebastiano Rizzo** spiega che: “La ricchezza di set naturali del Veneto – e in particolare dei territori dei cinque GAL – ci porta in un mondo ricco di natura e storia. Montagne, laghi, fiumi e agricoltura verranno mostrati, all'occhio curioso dello spettatore, sia in chiave dimostrativa, ma ancor più in chiave suggestiva ed emozionale. La scelta, quindi, sarà quella di creare curiosità e incantare, grazie all'enorme ricchezza storica dei posti individuati. La musica di Vivaldi, e in particolare l'aria *Siam navi all'onde argenti*, 'potrebbe' essere l'ideale filo conduttore sonoro che lega il tutto

Il progetto finanziato per 450.000,00 euro nell'ambito della misura 19 – Sviluppo locale Leader del PSR 2014-2020, è sostenuto dalla **Regione Veneto** (Assessorati al turismo, cultura e agricoltura), dalla **Fondazione Veneto Film Commission** e da **Fondazione Cassa di Risparmio Padova e Rovigo**.



via della Cartiera, 1 - 33013 Gemona del Friuli (UI)  
segreteria@karmamed.it - Tel. 0432 970237

[www.karmamed.it](http://www.karmamed.it)



#### LASCIA UN COMMENTO

Scrivi un tuo commento...

Nome

Email

Sito

Do il mio consenso affinché un cookie salvi i miei dati (nome, email, sito web) per il prossimo commento.

IN VIA COMMENTO

Questo sito usa Akismet per ridurre lo spam. Scopri come i tuoi dati vengono elaborati.

