

Fiesso Umbertiano

Dieci giorni di festa con la fiera della patrona

Tutto è pronto per dare vita la 142ª sagra della Natività della Beata Vergine Maria a Fiesso Umbertiano, che inizia il 2 e termina il 12 settembre a cura della Pro Loco e dell'amministrazione comunale. Venerdì l'inaugurazione alla presenza delle autorità alle 18.30 nella sala municipale della Villa Morosini Vendramin Calergi. A seguire panini in piazza curati dal ristorante "Osteria" gestita dai fratelli Matteo e Riccardo Milan, Amatori calcio Umbertiana e distillerie Mantovani. Sabato ci sarà la

scuola al palcoscenico; sabato 10, tiro al piattello, giornata dello sport, serata di ballo con il gruppo "Peligro"; estrazione della tombola; domenica 11 prosegue la gara amatoriale di tiro al piattello, giornata del cane, festa del volo nel campo volo Stella dei F.lli Mantovani; infine il 12, cena di solidarietà con musica dei maestri "Braitato e Morali". Tutte le sere in funzione luna park, stand gastronomico e varie specialità offerte dalla Pro Loco e Umbertiana.

Mario Rotili

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Tornano i dilettanti allo sbaraglio, caccia a nuovi "artisti" per la sagra

VILLANOVA DEL GHEBBO

In paese la macchina organizzativa della fiera di san Michele del 29 settembre, si è già messa in moto e gli organizzatori sono già a caccia di talenti per la Corrida di sabato 1 ottobre. Si cercano artisti di ogni genere in grado di esibirsi in pubblico. Di solito sono i cantanti i più numerosi e appunto per questo una corsa preferenziale l'avrà chi proporrà cose diverse. Nessun limite di genere o spettacolo: dal ballo al mimo purché faccia spettacolo. Non è la prima volta che la Corrida fa la sua apparizione sul palcoscenico villanovese, ma questa volta si cerca di fare sul



LODANINA La fiera di San Michele ripropone la Corrida

© RIPRODUZIONE RISERVATA

nel territorio, il progetto che la giunta costense, guidata dal sindaco Giampietro Rizzatello, assieme ad altre, ha creato per promuovere le politiche giovanili e la conoscenza del territorio. «Crediamo che coinvolgere i ragazzi nella vita della comunità, sia la speranza di sviluppo e di crescita più concreta per la nostra realtà - af-



re una sceneggiatura, a definire uno story-telling, a far funzionare un drone, a costruire un'intervista, a gestire una telecamera. Lo hanno fatto coadiuvati da Mico Andreasi, docente di lettere, giornalista e autore, e dal giovane film-maker Marco Samiolo, specializzato in documentari. Nel mese di settembre il gruppo di lavoro si concentrerà sul montaggio del film.

«Siamo onorati di ospitare questo progetto - sottolinea il sindaco - E felici di vedere la passione e l'impegno dei nostri giovani nel costruire un documento che resterà alla comunità e contribuirà a consolidare l'immagine di Costa come di una città dinamica e intraprendente, come tradizione vuole, ma anche giovane e creativa».

Marco Scarazzatti

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Allestimento museale nella Torre Morosini

LUSIA

(I. Bel.) Sarà presentato stamattina nella Torre Morosini l'allestimento multimediale che fa ripercorrere al visitatore la storia di Lusìa. Si tratta di un primo passo in vista di una futura apertura al pubblico dell'unica parte del castello rimasta in piedi dopo il bombardamento del 1945.

L'appuntamento è fissato per le 10.30 e sarà aperto dagli interventi del sindaco Luca Prando, del presidente del Gal Polesine Adige Giustigiana Bellini, del direttore del Gal, Claudia Rizzi, e dell'assessore alla Cultura, Michele

Bassani. Attorno alle 11 è prevista una visita ai locali della torre durante la quale verranno mostrati l'allestimento multimediale e i pannelli informativi collocati. Sarà inoltre proiettato il documentario "Una memoria lacerata", che raccoglie testimonianze e storie del territorio. L'allestimento è stato realizzato dal Comune di Lusìa grazie a un finanziamento di circa 42 mila euro stanziato dal Gal Polesine Adige.

L'incontro, a cui sono invitati a partecipare i lusiani e tutti gli interessati alla storia locale, è stato programmato, spiega il Comune nell'invito, "al termine di un periodo par-



SIMBOLO Torre Morosini

ticolarmente impegnativo sia per la comunità di Lusìa, sia per la pubblica amministrazione, dovuto principalmente alla pandemia causata dal Covid-19".

© RIPRODUZIONE RISERVATA