

Le bellezze della provincia sono le protagoniste della pellicola di Sebastiano Rizzo che sarà proiettata fra una settimana al festival di Venezia e il 13 (gratis) a Borsea

“Il vecchio e la bambina” alla scoperta del Polesine

CINEMA

La poesia e le meraviglie del Polesine sono le protagoniste della pellicola di Sebastiano Rizzo “Il vecchio e la bambina”. Il docufilm, che si pone sulla scia dello scrittore Ernest Hemingway, che in Veneto trascorse un periodo della sua vita, con protagonisti Maria Grazia Cucinotta, Totò Onnis e Giada Fortini, dopo la presentazione avvenuta a Venezia la scorsa primavera, sarà proiettato martedì 13 settembre alle 20.30 al Notorious Cinemas di Borsea.

Questa è solo una parte degli eventi organizzati dall'associazione culturale Leonardo da Vinci per promuovere il film realizzato dal Gal Polesine Adige in collaborazione con altri Gal veneti. La pellicola, che verrà presentata anche al Festival di Venezia, venerdì 9, alle 15.45, allo Spazio Regione Veneto/Veneto Film Commission, hotel Excelsior, affronta il tema della bellezza scrutata dagli occhi di un nonno e di una bambina in sella a una bicicletta. Toccando

temi importanti ed alcuni eventi storici, il lavoro evidenzia quanto il cicloturismo permetta di osservare la grande bellezza che ci circonda. Solo il turismo lento può abbracciare e comprendere l'anima di un territorio.

BIKETOUR

Per questo, sabato 10, in collaborazione con Fiab Amici della bici Rovigo, è stato organizzato anche un Biketour di 50 chilometri con partenza e rientro a Badia Polesine dalle 14 alle 22. Pedalando, si potranno osservare con occhi diversi il Polesine e i Comuni del territorio protagonisti di splendide riprese come il borgo di Fratta Polesine e le sue ville, la Terra degli Orti di Lusina, Badia e i suoi siti traboccanti di storia e le campagne di San Bellino. Sarà garantito il noleggio bici gratuito; in caso di maltempo la manifestazione sarà rinviata a sabato 24; per info e prenotazioni obbligatorie contattare l'associazione Leonardo da Vinci (tel. 335-1487556, mail [\[ciazioneleonardodavinci.it\]\(http://ciazioneleonardodavinci.it\)\).](http://www.asso-</p></div><div data-bbox=)

TAVOLA ROTONDA

Dopo la gita e la proiezione aperta a tutti (ingresso gratuito sino ad esaurimento posti previa prenotazione obbligatoria) del 13, chiusura con una tavola rotonda, venerdì 16 settembre, alle 17.30, nella sala consiliare della Camera di Commercio di Venezia Rovigo, nel capoluogo polesano. Il regista Sebastiano Rizzo e la docente Maria Roberta Novielli, direttore del Master of fine arts in Filmmaking - Università Ca' Foscari di Venezia, dialogheranno con il pubblico sul film.

Il Gal Polesine Adige attraverso questo progetto intende promuovere il proprio territorio con un mezzo, come quello cinematografico, in grado di raggiungere un vasto pubblico. Per questa avventura si è avvalso della collaborazione dell'associazione Leonardo da Vinci che da anni è impegnata per la promozione e valorizzazione del Polesine.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





IL MONDO DALLA BICICLETTA II docufilm, che si pone sulla scia dello scrittore Ernest Hemingway, è diretto dal regista Sebastiano Rizzo e ha tra i protagonisti (sotto) Maria Grazia Cucinotta.

